

# 역사학과

## Department of History

### 1. 학과소개

#### (1) 학과 사무실

가. 위치 : 서라벌홀(203관) 7층 720호

나. 전화 : 02-820-5137

다. E-mail : caugs18@cau.ac.kr

#### (2) 학과 소개

역사학은 현재 속에 살아 숨 쉬는 과거를 연구하는 학문으로, 현재의 우리를 보다 심층적으로 이해하고 미래를 전망하는 데 필요한 지혜와 안목을 제공한다. 뿐만 아니라 21세기 '문화의 시대'를 선도할 다양한 지식과 정보의 원천이기도 하다.

본 학과는 1958년 3월 창설(1963년 3월 대학원 과정 개설) 이래 '의와 참'이라는 중앙대학교의 건학정신에 따라 '실사구시(實事求是)'와 '지행합일(知行合一)'의 학풍을 조성하여 실제에 바탕한 진리를 추구하고, 사회 정의를 구현하고, 국가와 인류의 공영에 기여할 인재들을 양성하여 왔다. 뿐만 아니라 중앙사학연구소를 설립하여 한국연구재단 등재 학술지인 『중앙사론』을 연 2회 발행함으로써 역사연구의 학문적 수준을 제고하는 데도 일익을 담당하여 왔다.

그러한 활동의 결과 본 학과는 반세기에 걸쳐 역사 연구와 교육 현장에서 활약하는 수많은 인재들을 배출하였다. 또한 문화 영역을 비롯한 다양한 분야에서 평소 갖고 닦은 인문학적 소양과 역사지식을 응용하여 창의적으로 사업을 개척해 가는 일꾼들을 배출하고 있다.

#### (3) 교육목적

가. 대학과 교육기관에서 전문적으로 연구와 교육을 담당할 인재를 육성하고자 한다.

나. 역사학은 물론 타학문에 대한 이해의 정도와 정보에 대한 접근성을 높이고 논리력을 키워 디지털 시대의 학제 간의 생산적 융·복합에 일조할 인재를 양성하고자 한다.

다. 사회 제반 분야에서 일하는 전문가들의 인문학적 소양을 높임으로써 인류사회의 공영에 이바지하고자 한다.

#### (4) 세부전공분야

가. 한국사 (Korean History)

나. 동양사 (Asian History)

다. 서양사 (Western History)

#### (5) 교수진

| 교수명 | 직위  | 최종출신학교                   | 학위명  | 연구 분야            | 전화번호        |
|-----|-----|--------------------------|------|------------------|-------------|
| 박경하 | 교수  | 중앙대                      | 문학박사 | 한국사<br>조선항촌사회사   | 02-820-5160 |
| 육영수 | 교수  | University of Washington | 문학박사 | 서양사<br>유럽근현대지성사  | 02-820-5167 |
| 차용구 | 교수  | 독일passau대학               | 문학박사 | 서양사<br>서양중세사회경제사 | 02-820-5138 |
| 손준식 | 교수  | 대만국립정치대                  | 문학박사 | 동양사<br>중국근대사회경제사 | 02-820-5143 |
| 장규식 | 부교수 | 연세대                      | 문학박사 | 한국사<br>한국근현대지성사  | 02-820-5140 |
| 이재환 | 조교수 | 서울대                      | 문학박사 | 한국사<br>한국고대사     | 02-820-5090 |

## 2. 학과내규

### (1) 선수과목

가. 선수과목은 학위과정의 전공(학과)을 바꾸어 입학한 석·박사과정생, 외국대학(원), 특수 및 전문대학원 출신자를 대상으로, 교과내용의 상이함에서 오는 전공 기본지식의 부족을 보충하고자 학과에서 교수회의를 거쳐 지정한 과목이다.

※ 단, 부전공, 복수전공, 동종전공일 경우는 예외.

#### 나. 석사학위과정

역사학과 이외의 타 전공 분야 졸업자로서 석사학위 과정에 입학한 자는 대학원 시행세칙에 의거 본 학과의 교수회의가 결정하여 교과과정표상에 명시한 전공별 학과 선수과목 15학점을 이수하여야만 학위논문 제출자격을 갖게 된다.

#### 다. 박사학위과정

전문대학원 졸업자 또는 역사학과 이외의 타 전공 분야 졸업자로서 박사학위 과정에 입학한 자는 대학원 시행세칙에 의거 본 학과의 교수회의가 결정하여 교과과정표상에 명시한 전공별 학과 선수과목 9학점을 이수하여야만 학위논문 제출자격을 갖게 된다.

### 라. 선수과목 이수 대상 과목 현황

| 석 사(선택 5과목) |                     | 박 사(선택 3과목) |            |
|-------------|---------------------|-------------|------------|
| 학점          | 교 과 목 명             | 학점          | 교 과 목 명    |
| 3           | (한국사전공)<br>한국현대사의탐구 | 3           | 한국고문서연구    |
| 3           | 조선시대생활사             | 3           | 한국지방사연구    |
| 3           | 한국중세사의탐구            | 3           | 역사연구방법론    |
| 3           | (동양사전공)<br>인물로본동양사  | 3           | 서양중세사연구    |
| 2           | 전통시대동아시아의국제<br>관계   | 3           | 중국근현대사의제문제 |
| 3           | 중국근현대사의탐구           | 3           | 한국근대사연구    |
| 3           | (서양사전공)<br>서양지성사    |             |            |
| 3           | 고대그리스로마사            |             |            |
| 3           | 서양사회경제사             |             |            |

\* 석사과정의 선수과목은 학부 개설과목 중에 선택.

\*\* 선수과목을 이수해야 하는 석사과정생은 본인의 세부전공에 해당하는 선수과목 중 2개 이상을 반드시 이수하여야 한다. 즉, 한국사, 동양사, 서양사의 해당 선수과목 가운데 2개 이상을 반드시 이수하여야 한다.

\*\*\* 선수과목을 이수해야 하는 박사과정생은 해당 선수과목 중 3개 이상을 반드시 이수하여야 한다.

※ 선수과목 학점은 졸업이수학점에 미포함.

### (2) 교과과정 구성

#### 가. 교과목 개목

|      | 한국사전공  | 동양사전공  | 서양사전공  |
|------|--|--|--|
| 공통필수 | 역사연구방법론, 역사상의인물연구, 사료와역사연구, 현대역사학연구동향, 역사학과학제간연구, 비교역사학연구  |  |  |
| 전공선택 | 한국금석문연구, 한국고문서연구, 한국지방사연구, 한국사회경제사연구, 한국독립운동사연구, 조선시대향촌사회사연구, 한국현대사연습, 한국고대사연구, 고려시대사연구, 조선시대사연구, 한국근대사연구, 일제시대사연구, 한국현대사연구, 한국문집연구, 한국고대사의제문제, 한국중세사의제문제, 한국근대사의제문제, 일제시대사의제문제, 한국현대사의제문제, 한국불교사상사연구, 한국유학사상사연구, 한국실학사상사연구, 한국근대사상사연구 | 중국중세사상사연구, 중국근대사상사연구, 한중일관계사연구, 중국사회경제사, 일본사연구, 동양사특강, 중국제도사연구, 중국근현대사의제문제, 동양사사료선택, 중국사학사연구, 중국고대사상사 연구, 중국금석문자료연구, 중앙아시아사연구, 중국사연구현황의경도, 선진시대사연구, 북방민족사연구, 청말혁명운동사연구, 청대고증학연구, 중국농민운동사연구 | 최근서양역사학연구동향, 서양현대사의제문제, 미국사연구, 서양사회경제사, 르네상스종교개혁사연구, 서양여성사, 서양근세사 연구, 서양고대사연구, 서양중세사연구, 서양시민사회혁명사연구, 프랑스사연구, 독일사연구, 영국사연구, 유럽고대사연습, 유럽중세사연습, 유럽근대사연습, 서양의역사서술과해석, 서양근현대지성사, 서양근현대사학사, 포스트모더니즘과역사, 트랜스내셔널사학 |
| 전공연구 | 한국사연구의동향과과제, 동양사학의연구이론, 역사학의보조과학이해, 동서문화교섭사연구  |  |  |
|      | 전공연구 I(석사)<br>전공연구 II(박사)<br>전공연구 III(박사)  |  |  |

1) 석사학위과정

- ① 졸업에 필요한 학점 : 총 10과목 30학점, 전공연구 2학점
- ② 교과목 가운데 공통필수과목 2과목 반드시 이수.
- ③ 재학 중 동일 교·강사가 담당하는 교과목은 3과목을 초과하여 수강할 수 없음.
- ④ 본인의 전공분야 이외의 과목을 두 강좌 이상 이수해야 함.

2) 박사학위과정

- ① 졸업에 필요한 학점 : 총 10과목 30학점, 전공연구 4학점
- ② 교과목 가운데 공통필수과목 2과목 반드시 이수.
- ③ 재학 중 동일 교·강사가 담당하는 교과목은 3과목을 초과하여 수강할 수 없음.

3) 석박사학위 통합과정

- ① 졸업에 필요한 학점 : 총 20과목 60학점, 전공연구 4학점
- ② 교과목 가운데 공통필수과목 3과목 반드시 이수.
- ③ 재학 중 동일 교·강사가 담당하는 교과목은 6과목을 초과하여 수강할 수 없음.

나. 타학과 개설과목의 수강 학점 상한

재학 중 타 학과에서 개설한 과목의 수강은 석사과정은 9학점까지, 박사과정은 12학점, 석박사학위 통합과정은 18학점까지만 허용함.

(3) 지도교수 배정 및 세부전공 선택

가. 지도교수 배정 및 전공연구

1) 석사학위과정

- ① 1차 학기에 재학 중인 학생은 학기 말에 지도교수를 선정하여야 한다.
- ② 지도교수 신청은 학과에 구비된 신청서류를 작성하여 제출해야 한다. 단, 1인의 지도교수는 석·박사과정생을 모두 합하여 연간 8인까지만 신규배정 받을 수 있다.
- ③ 지도교수는 교수 및 학생의 사정으로 인하여 이후에 변경할 수 있다.
- ④ 본인의 세부전공을 결정한 후에는 전공에 따른 교과 과정에 맞춰 강의를 수강하여야 한다.
- ⑤ 전공 및 지도교수가 결정된 이후, 3차 또는 4차 학기 수강신청 시 지도교수가 개설하는 전공연구 I 을 수강하여야 한다.
- ⑥ 기타 사항은 대학원 시행세칙에 따른다.

2) 박사학위과정

- ① 1차 학기에 재학 중인 학생은 학기 말에 지도교수를 선정하여야 한다.

- ② 지도교수 신청은 학과에 구비된 신청서류를 작성하여 제출해야 한다. 단, 1인의 지도교수는 석·박사과정생을 모두 합하여 연간 8인까지만 신규배정 받을 수 있다.

- ③ 지도교수는 교수 및 학생의 사정으로 인하여 이후에 변경할 수 있다. 단, 박사과정의 경우 지도교수를 변경한 후 1학기 이상 지도를 받은 후에 논문을 제출할 자격이 있다.

- ④ 본인의 세부전공을 결정한 후에는 전공에 따른 교과 과정에 맞춰 강의를 수강하여야 한다.

- ⑤ 전공 및 지도교수가 결정된 이후, 3차 학기 수강신청 시부터는 지도교수가 개설하는 전공연구II(3차 학기)·III(4차 학기)을 수강하여야 한다.

- ⑥ 기타 사항은 대학원 시행세칙에 따른다.

3) 석박사학위 통합과정

- ① 1차 학기에 재학 중인 학생은 학기 말에 지도 교수를 선정하여야 한다.

- ② 지도교수 신청은 학과에 구비된 신청서류를 작성하여 제출해야 한다. 단, 1인의 지도교수는 석·박사과정생을 모두 합하여 연간 8인까지만 신규배정 받을 수 있다.

- ③ 지도교수는 교수 및 학생의 사정으로 인하여 이후에 변경할 수 있다.

- ④ 본인의 세부전공을 결정한 후에는 전공에 따른 교과 과정에 맞춰 강의를 수강하여야 한다.

- ⑤ 전공 및 지도교수가 결정된 이후, 7차 학기 수강신청 시 지도교수가 개설하는 전공연구II(7차 학기), III(8차 학기)을 수강하여야 한다. 단, 수업연한을 단축하고자 하는 자는 석박사학위 통합과정의 경우 전공연구II, 전공연구III을 수료 예정학기까지 순차적으로 이수하여야 한다.

- ⑥ 기타 사항은 대학원 시행세칙에 따른다.

나. 세부전공 선택

세부전공은 1차 학기 말까지 선택하여, 세부전공배정 요청서를 제출해야 한다.

(4) 학위논문 제출자격시험

가. 외국어(영어)시험

- 1) 외국어(영어)시험의 성적은 계열별 상위 70% 내외에서 대학원위원회가 최종 합격을 정한다. 영어시험을 대체하고자 하는 자는 계절 학기에 개설되는 별도의 영어강좌를 수강하여 합격하거나, TOEIC 780점, TOEFL 530점(CBT 233점, IBT 91점), TEPS 664점 이상, IELTS 6급 이상 취득하여 어학시험 대체인정서를 제출하면 합격한 것으로 한다(단, 어학시험 대체

- 인정서 제출일 현재 유효한 성적표에 한함).
- 2) 기타 사항은 대학원 시행세칙에 따른다.

나. 전공시험

- 1) 석사학위과정 : 총 3과목 중 2과목은 공통필수과목으로 응시.
- 2) 박사학위과정 : 총 4과목 중 2과목은 공통필수과목으로 응시.
- 3) 시험 일시와 장소는 교수회의에서 정하는 것을 원칙으로 함.  
 ※ 석사과정 종합시험에서 이미 응시했던 과목은 박사과정 종합시험 대상 과목이 될 수 없음.

다. 출제 및 평가

- 1) 종합시험 출제와 평가는 해당과목 담당교수가 함.
- 2) 과목당 100점 만점에 평균 80점 이상을 취득하여야 합격. 불합격 시 불합격 과목 각각에 대하여 1번의 기회를 더 부여함. 단, 응시생에게 불가피한 사유가 있다고 인정되는 경우 교수회의의 결정으로 두 번째 재시험의 기회를 부여함.
- 3) 기타 사항은 대학원 시행세칙에 따른다.

**(5) 논문 프로포절 심사**

가. 석사학위논문 프로포절 심사

- 1) 시기 및 장소  
 석사논문 프로포절 심사의 시간과 장소는 교수회의에서 정하며, 논문 프로포절 심사 일정이 확정된 이후에 추가로 홈페이지 및 학과 사무실 게시판을 통해 공고한다.
- 2) 심사위원회의 구성  
 석사논문 프로포절 심사위원회는 지도교수를 포함하여 3인 이상으로 구성하며, 심사위원장은 학과장이 맡도록 한다.
- 3) 심사과정
- ① 석사논문 프로포절 심사를 원할 경우 학기 초에 대학원 조교에게 통보하여, 안내를 받도록 한다.
  - ② 석사논문 프로포절 심사 대상자들은 심사일 일주일 전까지 발표 자료를 지도교수를 포함한 전체 교수 및 대학원 조교에게 전달하여야 한다.
  - ③ 석사논문 프로포절 심사 대상자들은 심사당일 발표 자료 사본을 준비하여 참석자들에게 배부하고, 개인별로 15-20분간 논문내용에 대해서 발표를 실시하며, 심사위원은 논문주제의 타당성, 연구방법의 타당성 등을 엄밀히 심사하여 수정·보완이 필요한 사항을 지적한다.
  - ④ 석사논문 프로포절 심사는 심사에 참석한 학과 교수

과반수이상의 찬성을 얻어야 통과되며, 프로포절 심사에 합격하여야만 학위논문심사를 받을 수 있다.

- ⑤ 석사논문 프로포절 심사 결과 불합격한 경우 당해 학기에는 다시 심사를 받을 수 없다.

나. 박사학위논문 프로포절 심사

- 1) 시기 및 장소  
 박사논문 프로포절 심사는 박사과정 수료 이후에 실시하고, 시간과 장소는 교수회의에서 정하며, 논문 프로포절 심사 일정이 확정된 이후에 추가로 홈페이지 및 학과 사무실 게시판을 통해 공고한다.
- 2) 심사위원회의 구성  
 박사논문 프로포절 심사위원회는 지도교수를 포함하여 4인 이상으로 구성하며, 심사위원장은 학과장이 맡도록 한다.
- 3) 심사과정
- ① 박사논문 프로포절 심사를 원할 경우 학기 초에 대학원 조교에게 통보하여, 안내를 받도록 한다.
  - ② 박사논문 프로포절 심사 대상자들은 심사일 일주일 전까지 발표 자료를 지도교수를 포함한 전체 교수 및 대학원 조교에게 전달하여야 한다.
  - ③ 박사논문 프로포절 심사 대상자들은 심사당일 발표 자료 사본을 준비하여 참석자들에게 배부하고, 개인별로 20-30분간 논문내용에 대해서 발표를 실시하며, 심사위원은 논문주제의 타당성, 연구방법의 타당성 등을 엄밀히 심사하여 수정·보완이 필요한 사항을 지적한다.
  - ④ 박사논문 프로포절 심사는 심사에 참석한 학과 교수 2/3 이상의 찬성을 얻어야 통과되며, 프로포절 심사에 합격하여야만 학위논문심사를 받을 수 있다.
  - ⑤ 박사논문 프로포절 심사 결과 불합격한 경우 당해 학기에는 다시 심사를 받을 수 없다.

**(6) 학위논문 제출자격**

가. 석사학위과정

- 1) 본 대학원 석사학위과정 수료자 또는 수료 예정자.
- 2) 석사학위논문 제출자격시험에 합격한 자.
- 3) 석사논문 프로포절 심사를 통과한 자.
- 4) 학과에서 지정한 공통필수과목(2과목) 및 선수과목(5과목, 해당되는 경우)을 이수한 자.
- 5) 지도교수로부터 1학기 이상 논문 지도를 받은 자.
- 6) 입학 후 5년을 초과하지 아니한 자. 다만, 논문 제출 시한 최종학기에 지도교수의 해외연수, 신분변동이나 공공성을 띤 학생의 해외연수, 해외유학, 해외근무 또는 3개월 이상의 입원 치료 등의 사유가 발생한 경

우에는 최장 1년간 그 기간을 연장할 수 있다.

(단, 병역으로 인한 휴학기간은 미산입)

- 7) 본 학과에서 개설하는 중앙서속 과목 하나 이상을 2학기 이상 수강한 자.
- 8) 기타 사항은 대학원 시행세칙에 따른다.

#### 나. 박사학위과정

- 1) 본 대학원 박사학위과정 수료자 및 수료 예정자.
- 2) 박사학위논문 제출자격시험에 합격한 자.
- 3) 논문제출 이전학기에 박사논문 프로포절 심사를 통과한 자.
- 4) 학과에서 지정한 공통필수과목(2과목) 및 선수과목(3과목, 해당되는 경우)을 이수한 자.
- 5) 지도교수로부터 2학기 이상 논문 지도를 받은 자.
- 6) 입학 후 8년을 초과하지 아니한 자. 다만, 논문 제출 시한 최종학기에 지도교수의 해외연수, 신분변동이나 공공성을 띤 학생의 해외연수, 해외유학, 해외근무 또는 3개월 이상의 입원 치료 등의 사유가 발생한 경우에는 최장 1년간 그 기간을 연장할 수 있다.

(단, 병역으로 인한 휴학기간은 미산입)

- 7) 박사과정 입학 후에 2편 이상의 논문을 한국연구재단의 등재(후보)지에 게재한 실적(공저일 경우 주저자)을 갖춘 자.
- 8) 본 학과에서 개설하는 중앙서속 과목 하나 이상을 2학기 이상 수강한 자.
- 9) 기타 사항은 대학원 시행세칙에 따른다.

### (7) 학위논문 본심사

#### 가. 석사학위논문심사

##### 1) 심사위원회의 구성

- ① 심사위원은 본 대학교의 교수, 부교수, 조교수 및 박사학위를 소지한 본교 비전임교수, 명예교수, 타 대학교수 및 기타 논문지도 자격이 있다고 인정되는 연구경력자로 대학원장의 승인을 받은 자에 한함.
- ② 외부심사위원은 1인까지 위촉 가능함.
- ③ 심사위원은 논문심사가 개시된 이후에는 교체 불가함.

##### 2) 심사과정

- ① 석사논문심사는 공개발표와 내용심사 및 구술시험으로 하고, 논문심사 일정 및 장소는 심사일 이전에 학과 사무실 게시판과 학과 홈페이지에 공고하도록 함.
- ② 논문심사와 구술시험은 각각 100점 만점으로 하여, 각각 평균 80점 이상, 논문심사위원 3분의 2 이상의 찬성으로 통과함.

3) 기타 사항은 대학원 시행세칙에 따른다.

#### 나. 박사학위논문심사

##### 1) 심사위원회의 구성

- ① 심사위원은 본 대학교의 교수, 부교수, 조교수 및 박사학위를 소지한 본교 비전임교수, 명예교수, 타 대학교수 및 기타 논문지도 자격이 있다고 인정되는 연구경력자로 대학원장의 승인을 받은 자에 한함.
- ② 외부심사위원은 최소 1인은 의무적으로 위촉하되 2인을 초과할 수 없음.
- ③ 심사위원은 논문심사가 개시된 이후에는 교체 불가함.
- ④ 심사위원은 학기당 2편을 초과하여 논문심사 불가함.
- ⑤ 박사논문 심사위원회에는 해당 논문 프로포절 심사위원 중 반드시 2인이 포함되어야 함.

##### 2) 심사과정

- ① 박사논문심사는 2회 이상 해야 하며, 각 심사일의 간격은 최소한 7일 이상으로 하고, 심사위원 5분의 4 이상의 출석으로 진행함.
- ② 박사논문심사는 공개발표(1차 심사의 경우)와 내용심사 및 구술시험으로 하고, 논문심사 일정 및 장소는 심사일 이전에 학과 사무실 게시판과 학과 홈페이지에 공고하도록 함.
- ③ 논문심사와 구술시험은 각각 100점 만점으로 하여, 각각 평균 80점 이상, 논문심사위원 5분의 4 이상의 찬성으로 통과함.
- ④ 박사논문 심사위원회는 논문심사 개시 후 8주 이내에 심사를 완료하여 함.

3) 기타 사항은 대학원 시행세칙에 따른다.

### (8) 기타 내규

석·박사에 재학 중인 대학원생은 한국중앙사학회에 자동으로 가입되며 회칙에 정해진 권리와 의무를 갖는다(위의 규정은 2007년부터 적용되는 것으로 한다.).

## 3. 교과과정

### (1) 석·박사과정 공통필수과목

#### 역사연구방법론 (A Methodology of Historical Research)

##### 3학점

역사서술과 방법에 대한 연구와 그에 대한 현재적인 연구의 경향 및 쟁점에 대한 이해를 높인다.

#### 역사상의인물연구 (A Study of Persons in History) 3학점

역사에 뚜렷한 발자취를 남긴 인물들의 프리즘을 통해 투영되는 당시 정치, 사회, 문화, 사상 등을 이해하는데 기본

적인 목적이 있다. 이로써 보다 효과적인 역사교육 교수법을 모색해 본다.

**사료와 역사연구 (Primary Sources and Historical Research) 3학점**

여러 종류의 사료들에 대해 그 종류별 조사·정리·분석 방법을 다룬다.

**역사학과 학제간연구 (History and Interdisciplinary Studies) 3학점**

역사연구와 관계있는 인접학문들을 통합적으로 이해함으로써 역사연구의 심화를 꾀한다.

**비교역사학연구 (A Study of Comparative History) 3학점**

각 학과 간 역사연구의 주요 논점 비교를 통하여 역사연구에 대한 이해를 높인다.

**현대역사학연구동향 (Current Trends in Scholarship of the Modern History) 3학점**

빠르게 변화하는 현대역사학의 연구동향을 분석하여 역사연구의 시대적 안목을 높이도록 한다.

**(2) 석·박사과정 세부전공별 선택과목**

가. 한국사

**한국금석문연구 (A Study of Korean Inscriptive Resources) 3학점**

한국 전근대사 연구에 중요한 1차 사료인 금석문을 강독함으로써 사료 해독 능력을 배양하고 한국사 연구의 심화를 꾀한다.

**한국고문서연구 (A Study on Ancient Document of Korea) 3학점**

한국의 옛 문서를 통해 그 시대의 생활과 문화 및 사료해독 능력을 배양한다.

**한국지방사연구 (A Study on Local History of Korea) 3학점**

중앙의 정치사 중심의 역사연구에서 지방의 다양한 문화와 역사를 연구함으로써 한국사의 올바른 전체상 확립을 꾀한다.

**한국사회경제사연구 (A Study on Socio-Economic History of Korea) 3학점**

사회·경제의 다양한 현상에 대한 이해를 높임으로써 각 시대의 본질을 파악할 수 있도록 한다.

**한국독립운동사연구 (A Study on History of Korea Independence Movements) 3학점**

제국주의에 대항하여 민족의 독립을 이루었던 고난의 역사와 그 독립운동의 다양한 세력과 운동론을 이해하고자 한다.

**조선시대항촌사회사연구 (The Life History of Joseon Dynasty) 3학점**

조선시대에 살았던 사람들의 신앙, 종교, 의식주, 공동

체, 풍속, 문화 등 일상적 삶을 민의 시각에서 재조명한다.

**한국현대사연습 (Korean Modern History) 3학점**

한국현대사의 주제별 연구경향을 검토하고 평가한다.

**한국고대사연구 (A Study on Ancient History of Korea) 3학점**

한국고대사의 주요 연구현황을 검토정리, 주요 관련 사료에 대한 전문적인 분석능력을 기른다.

**고려시대사연구 (A Study on History of Koryo Dynasty) 3학점**

고려시대사의 주요 연구현황을 검토·정리, 주요 관련 사료에 대한 전문적인 분석능력을 기른다.

**조선시대사연구 (A Study on History of Yi-Dynasty) 3학점**

조선시대사의 주요 연구현황을 검토·정리, 주요 관련 사료에 대한 전문적인 분석능력을 기른다.

**한국근대사연구 (A Study on History of Modern Korea) 3학점**

한국근대사의 주요 연구현황을 검토·정리, 주요 관련 사료에 대한 전문적인 분석능력을 기른다.

**일제강점기사연구 (A Study on The Japanese Colonization in Korean History) 3학점**

일제시대사에 대해 학계에서 논의되고 있는 주요논점을 선정하여 검토함으로써 앞으로의 연구방향을 모색한다.

**한국현대사연구 (A Study on History of Contemporary Korea) 3학점**

한국현대사의 주요 연구현황을 검토·정리, 주요 관련 사료에 대한 전문적인 분석능력을 기른다.

**한국문집연구 (A Study on Korean Personal Bibliography) 3학점**

한 개인의 사상뿐 아니라 그 시대의 발현으로서 문집을 정리, 연구 성과 및 경향을 논의한다.

**한국고대사의제문제 (Themes of Ancient Korean History) 3학점**

한국고대사에 대해 학계에서 논의되고 있는 주요논점을 선정하여 검토함으로써 앞으로의 연구방향을 모색한다.

**한국중세사의제문제 (Themes of Medieval Korean History) 3학점**

한국중세사에 대해 학계에서 논의되고 있는 주요논점을 선정하여 검토함으로써 앞으로의 연구방향을 모색한다.

**한국근대사의제문제 (Themes of Modern Korean History) 3학점**

한국근대사에 대해 학계에서 논의되고 있는 주요논점을 선정하여 검토함으로써 앞으로의 연구방향을 모색한다.

**일제강점기사의제문제 (Themes of The Japanese Colonization in Korean History) 3학점**

일제시대사에 대해 학계에서 논의되고 있는 주요논점을 선정하여 검토함으로써 앞으로의 연구방향을 모색한다.

**한국현대사의제문제 (Themes of Contemporary Korean History) 3학점**

한국현대사에 대해 학계에서 논의되고 있는 주요논점을 선정하여 검토함으로써 앞으로의 연구방향을 모색한다.

**한국불교사상사연구 (A Study on Intellectual History of Korean Buddhism) 3학점**

한국불교사상사의 주요 연구현황을 검토정리, 주요 관련 사료에 대한 전문적 분석능력을 기른다.

**한국유학사상사연구 (A Study on Intellectual History of Korea Confucianism) 3학점**

한국유학사상사의 주요 연구현황을 검토정리, 주요 관련 사료에 대한 전문적 분석능력을 기른다.

**한국실학사상사연구 (A Study on History of Korean Sil-Hak Thoughts) 3학점**

한국실학사상사의 주요 연구현황을 검토정리, 주요 관련 사료에 대한 전문적 분석능력을 기른다.

**한국근대사상사연구 (A Study on Intellectual History of Modern Korea) 3학점**

한국근대사상사의 주요 연구현황을 검토·정리, 주요 관련 사료에 대한 전문적 분석능력을 기른다.

나. 동양사

**중국중세사상사연구 (A Study on Intellectual History of Medieval China) 3학점**

중국중세사상사에 대한 연구현황을 검토하고, 주요사료에 대한 전문적인 분석능력을 배양한다.

**중국근대사상사연구 (A Study on Intellectual History of Modern China) 3학점**

중국근대사상사에 대한 연구현황을 검토하고, 주요사료에 대한 전문적인 분석능력을 배양한다.

**한중일관계사연구 (A Study on History of Relationships Between Korea, China and Japan) 3학점**

한·중·일 관계사에 대한 주요 연구 현황을 검토하고, 주요 사료에 대한 전문적인 분석능력을 기른다.

**중국사회경제사 (A Study on Chinese Socio-Economic History) 3학점**

중국사회경제사에 대한 연구현황을 검토하고, 주요 사료에 대한 전문적인 분석능력을 배양한다.

**일본사연구 (A study on Japanese History) 3학점**

일본역사의 주요 연구 현황을 검토·정리, 주요 관련 사료에 대한 전문적인 분석능력을 기른다.

**동양사 특강 (A Special Lecture of Oriental History) 3학점**

최근 동양사 연구의 동향을 주시하고, 그 논의의 쟁점을 분석한다.

**중국제도사연구 (A Study on Chinese Institutional**

**History) 3학점**

중국제도사에 대한 연구현황을 검토하고, 주요 사료에 대한 전문적인 분석능력을 배양한다.

**중국근현대사의제문제 (A Themes of Modern and Contemporary Chinese History) 3학점**

중국 근현대사에 대한 연구현황을 검토하고, 주요 사료에 대한 전문적인 분석능력을 배양한다.

**동양사사료선택 (A Primary Sources Research of Oriental History) 3학점**

동양사 연구에 필요한 사료 해석 및 분석종합능력을 함양하고 관련연구 업적을 검토함으로써 동양사 연구에 필요한 사료학습능력을 갖추도록 한다.

**중국사학사연구 (A Study on Chinese Historiography) 3학점**

중국사학사에 대한 연구현황을 검토하고, 주요 사료에 대한 전문적인 분석능력을 배양한다.

**중국고대사상사 연구 (A Study of Ancient Thoughts in China) 3학점**

중국고대사상사에 대한 연구현황을 검토하고, 주요 사료에 대한 전문적인 분석능력을 배양한다.

**중국금석문자료연구 (A Study of Chinese Inscriptive Resources) 3학점**

중국금석문의 종류와 연구현황을 검토하고, 주요 금석자료에 대한 전문적인 분석능력을 배양한다.

**중앙아시아사연구(A Study of Central Asia) 3학점**

중앙아시아사에 대한 연구현황을 검토하고, 주요 사료에 대한 전문적인 분석능력을 배양한다.

**중국사연구현황의검토 (A Study of The Tends in Studies Chinese History) 3학점**

중국사 연구현황에 대해 검토하고 주요논점과 그 해석들을 정리해 본다.

**선진시대사연구 (A Study of The Fre-Ch' in Period China) 3학점**

선진시대사에 대한 연구현황을 검토하고, 주요 사료에 대한 전문적인 분석능력을 배양한다.

**북방민족사연구 A Study of The Northern Nations History) 3학점**

북방민족사에 대한 주요 연구현황을 검토하고, 주요 사료에 대한 전문적인 분석능력을 기른다.

**청말혁명운동사연구 (A Study of Revolutionary Movement in The Late Ch'ing Period) 3학점**

청말혁명운동사에 대한 주요 연구현황을 검토하고, 주요 사료에 대한 전문적인 분석능력을 기른다.

**청대고증학연구 (A Study of Literary Criticism During the Ch'ing Dynasty) 3학점**

청대고증학에 대한 주요 연구현황을 검토하고, 주요 사료

에 대한 전문적인 분석능력을 기른다.

**중국농민운동사연구 (A Study of Chinese Peasantry Movement) 3학점**

중국농민운동사에 대한 주요 연구현황을 검토하고, 주요 사료에 대한 전문적인 분석능력을 기른다.

다. 서양사

**최근서양역사학연구동향 (A Method of Contemporary Western Historiographic Research) 3학점**

현대 역사학의 연구경향 및 새로운 역사연구 방법론을 검토한다.

**서양현대사의제문제 (Themes of Contemporary Western History) 3학점**

서양현대사의 주제별 연구경향을 검토하고 평가한다.

**미국사연구 (A Study on American History) 3학점**

미국사의 주제별 연구경향을 검토하고 평가한다.

**서양사회경제사 (Socio-Economic History of Europe) 3학점**

Karl-Marx와 Max Weber를 중심으로 한 사회경제사와 역사학의 관계를 검토한다.

**르네상스·종교개혁사 연구 (History of Renaissance and Reformation) 3학점**

르네상스·종교개혁과 유럽사회의 변혁을 연구한다.

**서양여성사 (History of Western Women) 3학점**

고대부터 근현대까지의 서양 여성사를 연구한다.

**서양근세사연구 (History on Early Modern Europe) 3학점**

르네상스 이후 서양 근세 시기의 역사에서 특수한 주제를 선정하여 집중적으로 연구한다.

**서양고대사연구 (Study on Ancient History of Europe) 3학점**

서양고대사의 주요 연구현황을 검토·정리, 주요 관련 사료에 대한 전문적인 분석능력을 기른다.

**서양중세사연구 (Study on Medieval History of Europe) 3학점**

한국중세사에 대한 한 주제를 선정하여 발표·토론함으로써 전문적인 비판·이해능력을 기른다.

**서양시민사회혁명사연구 (A Study of History of Civil Social Revolutionary in Europe) 3학점**

19세기 영국, 프랑스, 독일의 사회변혁을 바탕으로 한 시민혁명을 연구한다.

**프랑스사연구 (A Study on French History) 3학점**

프랑스사의 주제별 연구와 그 평가를 한다.

**독일사연구 (A Study of German History) 3학점**

독일사의 주제별 연구와 그 평가를 한다.

**영국사연구 (A Study of Great Britain History) 3학점**

영국사의 주제별 연구와 그 평가를 한다.

**유럽고대사연습 (Europe Ancient History) 3학점**

유럽고대사의 주제별 연구경향을 검토하고 그 평가를 한다.

**유럽중세사연습 (Europe Medieval History) 3학점**

유럽중세사의 주제별 연구경향을 검토하고 그 평가를 한다.

**유럽근대사연습 (Europe Modern History) 3학점**

유럽근대사의 주제별 연구경향을 검토하고 그 평가를 한다.

**서양의역사서술과해석 (Historical Writing and Interpreting of Europe) 3학점**

서양의 역사서술 양식과 개별 역사가의 역사서술 태도의 검토와 평가를 한다.

**서양근현대지성사 (A Study on intellectual History of Modern Europe) 3학점**

서양근현대사상의 성립과정과 개별 사상가에 대한 역사적 평가를 한다.

**서양근현대사학사 (Historiography of Modern Europe) 3학점**

서양근현대사학의 성립과정과 개별 역사가에 대한 역사적 평가를 한다.

**포스트모더니즘과역사 (Post-Modernism and History) 3학점**

포스트모더니즘의 주요개념들이 역사학과 어떠한 관계를 맺고 있는지 알아보고 이해·비평하는 것을 목표로 한다.

**트랜스내셔널역사학 (A Study of Transnational Histories) 3학점**

한국사, 동양사, 서양사라는 전통적인 역사연구의 3분체제가 갖는 약점과 한계를 넘어, 세계사를 유기적으로 상호연결된 시공간으로 재발견하는 것을 목표로 한다.

라. 한국·동양·서양사(공동)

**한국사연구의 동향과 과제 (A Current and Task of Korean Historical Research) 3학점**

한국의 역사서술과 역사학 연구의 경향 및 방법론에 대해 그 주요 연구동향과 쟁점에 대한 분석능력을 기른다.

**동양사학의 연구이론 (Theory & Study on Eastern History) 3학점**

동양의 전통적인 역사서술과 방법에 대한 연구와 그에 대한 현재의 연구의 경향 및 쟁점에 대한 이해를 높인다.

**역사학의 보조과학 이해 (History and Social Science) 3학점**

역사연구에 상보적 관계에 있는 인접학문인 사회과학을 이해함으로써 역사연구의 심화를 꾀한다.

**동서문화교섭사연구 (A Study of Cultural Between The East and The West) 3학점**

동양·서양의 문화가 서로 교섭하면서 이루어졌던 역사적



업적과 문제를 분석함으로써 상호문화에 대한 이해를 넓힌다.

(3) 전공연구

전공연구 I (Studies in Major Field I) 2학점(석사)

전공연구 II (Studies in Major Field II) 2학점(박사)

전공연구 III (Studies in Major Field III) 2학점(박사)